

Hinweise zu SBS im Kita-Jahr 2020/21

SBS – Maßnahmen können unter Berücksichtigung der Hygienevorgaben der jeweiligen Einrichtung durchgeführt werden. Für die Umsetzung von SBS-Maßnahmen in den Kitas gibt es keine einheitlichen Vorgaben, eine individuelle Absprache mit dem Bildungspartner ist daher erforderlich.

Hygieneregeln

Es gelten die üblichen Hygieneregeln, Mindestabstand, Händewaschen, Nießetikette. Zu beachten ist die aktuelle [Corona-Verordnung der Landesregierung und die Corona-Verordnung-Kita vom 29.06.2020](#) .

Hinsichtlich der Durchführung der SBS-Maßnahme bittet das Kultusministerium in dem [Trägerschreiben](#) vom 23.07.2020 „um eine Priorisierung von Bewegung, Sprechen und Rhythmik. Ferner sollte - gemäß aktuellem Stand - nicht gesungen werden. Lieder und Melodien können.... gesummt werden.“. Weitere Anregungen für die praktische Umsetzung finden Sie in diesem Dokument auf Seite 3 „Umsetzungsideen für SBS-Maßnahmen ohne Singen“.

Darüber hinaus sind speziell für SBS-Maßnahmen folgende Maßnahmen zu empfehlen:

- Der Hygieneplan der Einrichtung ist zu beachten und wird von der SBS-Lehrkraft eingehalten
- Nach Betreten der Einrichtung, bei einem Wechsel in eine andere SBS-Gruppe und vor Verlassen der Einrichtung wäscht und desinfiziert sich die Lehrkraft die Hände
- SBS-Lehrkraft hält während sie sich in der Kindertageseinrichtung befindet immer mindestens 2 Meter Abstand zu der Gruppe
- Wenn es gemäß Hygieneplan der Einrichtung erforderlich ist, trägt die SBS-Lehrkraft einen Nasen-Mundschutz
- Der Bereich der Lehrkraft kann durch eine Markierung am Boden, Bodenmatten oder Seile optisch von der Gruppe getrennt sein so dass der notwendige Abstand eingehalten wird, dies kann sehr gut spielerisch umgesetzt werden oder ggfls. Plexiglaswand

Gruppeneinteilung

- Die aktualisierte Förderrichtlinie sieht vor, dass „mindestens drei Kinder mit intensivem Sprachförderbedarf in der SBS-Gruppe sind; es kann mit weiteren Kindern der gleichen Gruppe aufgefüllt werden. Sollte dies nicht möglich sein, ist eine Unterschreitung der Mindestzahl von neun Kindern, in Kitas die in der Gruppenform arbeiten, ausnahmsweise in diesem Förderjahr möglich.

- Der Gruppenteiler bleibt unverändert bei 7 Kindern – eine zweite Gruppe kann ab dem 8. Kind beantragt werden
- Ein- und zweigruppige Kindertageseinrichtungen, die in der Offenen Form arbeiten, können bereits jetzt, laut CoronaVO, gruppenübergreifend arbeiten. In größeren Einrichtungen, die in der Offenen Form arbeiten, ist ein gruppenübergreifendes Arbeiten mit maximal zwei Gruppen möglich. In beiden Fällen sind die Vorgaben der Verwaltungsvorschrift erfüllt

Beobachtungsverfahren

- Ab diesem Kita-Jahr sind zur Erhebung des Sprachstandes strukturierte Beobachtungsverfahren einzusetzen. Auch wenn kein bestimmtes Verfahren vorgeschrieben ist, sollte es einen gewissen Qualitätsanspruch erfüllen und wissenschaftlich erprobt sein. Mögliche Beobachtungsverfahren sind: BASIK, SISMIK, SELDAK, Liseb, BBK 3-6, Ravensburger Bogen u.a. vergleichbare Verfahren.
- Wenn nach der ESU ein SETK-3-5 aus dem aktuellen Kita-Jahr bzw. aktuellem Kalenderjahr mit positivem Ergebnis vorliegt muss kein strukturiertes Beobachtungsverfahren mehr durchgeführt werden.

Umsetzungsideen für SBS-Maßnahmen ohne Singen

Inhalte von SBS orientieren sich daran, was das Kind/ die Kinder brauchen, wodurch sie gestärkt und in ihrer Entwicklung gefördert werden.

Der Verzicht auf das Singen nimmt den Kindern ein wichtiges Ausdrucksmittel und eine wesentliche Quelle für Gemeinschaftsgefühl und Verbundenheit. Diese Lücke kann und muss durch musikalisch-rhythmische Angebote gefüllt werden. Rhythmisches Tun in der Gruppe trägt zur emotionalen Sicherheit bei und stellt ein tragfähiges Gemeinschaftsgefühl her.

Kinder müssen die aktuelle Veränderung der Umwelt und sowohl die eigene Verunsicherung als auch die der Erwachsenen verarbeiten. Erklärungen und Gespräche sind dabei nicht nur hilfreich, sondern können die Kinder auch überfordern. Das Medium Musik bietet vielfältige Möglichkeiten Erlebtes zu verarbeiten und den Umgang mit Emotionen zu üben. Zugleich eröffnet die Musik Wege, über das emotionale Erleben ins Gespräch zu kommen. Die Unterrichtsgestaltung mit folgenden Inhalten fördert psycho-soziale Entwicklung

Methodisch/Didaktisch

Sollte das Singen in Gruppen (weiterhin) nicht erlaubt sein, kann SBS auch ohne Singen stattfinden und muss dann mit einem anderen Schwerpunkt umgesetzt werden – z.B. Musik, Bewegung und Sprechen. Im Vordergrund stehen stattdessen:

- Rhythmik Übungen mit vielfältiger Bodypercussion
- Klein- und großmotorische Bewegungen am Platz und engem Raum (Körpereigenwahrnehmungsförderung)
- Finger-Handgestenspiele
- Märchen gestalterisch und phantasievoll umsetzen (ggfls. mit musikalischer Begleitung durch die Lehrkraft)
- Sprechverse, Reime
- Wahrnehmungsübungen (Körper/Sinne) - Spiele mit Objekten zur Hand- und Körpersensibilisierung (die Hand begreift, damit der Kopf versteht)
- Musikalische Hör-/Klanggeschichten
- Musikalische Rituale
- SBS im Freien durchführen (nach Möglichkeit)

Praktische Beispiele:

- Die Musikpädagogische Fachkraft nimmt Lieder für die SBS-Kinder auf und die Kinder begleiten die Lieder in der SBS-Einheit mit unterschiedlichen Bewegungsvariationen. Es sind problemlos viele Wiederholungen und Vertiefungen in der Woche möglich und die SBS-Lehrkraft ist mit ihrer vertrauten Stimme präsent.
- Die SBS-Lehrkraft spricht den Liedtext und die Tandempartnerin singt

Körpersprache:

- Kinder begegnen vielfach Menschen mit Mund-Nasenschutz, darum müssen sie in Wahrnehmung und Verständnis von Körpersprache gestärkt werden
- Nonverbale Kommunikation stärken
- Spiegelspiele
- Gefühle/ Emotionen in ganzkörperlicher Bewegung/ Haltung ausdrücken
- Im folgenden didaktischen Schritt Gefühle/ Emotionen durch Klänge ausdrücken (instrumental)

Rhythmische Spiele „auf Distanz“

- Ball prellen in Verbindung mit Sprechversen und Musik
- Mit Reifen oder Schwungbändern freie und gebundene Tanzformen ohne Berührung gestalten
- Seile als Bewegungsanreiz (Balancieren, Springen...) sowie für gestaltendes Tun (Formen legen)
- Fachlicher Input für Tandem-Partnerinnen zum Einsatz geeigneter Materialien im Sinne von SBS
- Bewegung auf Abstand kann man spielerisch umsetzen, z.B. jedes Kind hat einen Reifen als „Auto“

Beobachten/ Beschreiben

- In einer Phase ohne Singen Fokus auf Anlässe und Anreiz zum Sprechen setzen
- Sprachspiele: Wortschatzarbeit, Präpositionen

Bewegungsbegleitung

- Musikpädagogische Fachkraft und Pädagogische Fachkraft begleiten Bewegung der Kinder mit Instrumenten
- Kinder begleiten Bewegung musikalisch

Malen und Musik

- Zur Musik malen, das Empfundene malend wiedergeben
- Musik durch Gesten gestalten, Gesten malend weiterverarbeiten
- Graphische Notation

Maßnahmen in der Einrichtung zur Vorbereitung der Kinder auf die SBS-Stunde

- Sensibilisierung der Kinder vor der Maßnahme
- Kinder kennen besondere Regeln
- Material (Lieder, Sprüche, Spiele) kann bei der Sensibilisierung der Kinder für Hygienemaßnahmen unterstützen