

Argumente einer ganzheitlichen Förderung durch Singen – Bewegen – Sprechen (SBS)

1. Einleitung

„Singen – Bewegen – Sprechen“ ist deutschlandweit ein einmaliges Bildungsprogramm. Es zeichnet sich dadurch aus, dass es das bisher einzige umfassende pädagogisch-didaktische Programm zur Umsetzung des Orientierungsplans in vorschulischen Einrichtungen ist.

SBS erfasst durch seine ganzheitliche Vorgehensweise alle grundlegenden Vorgaben und Ziele der Bildungsarbeit im Kindergarten und alle Bildungs- und Entwicklungsfelder des Orientierungsplanes. Dieses Programm bringt durch die Hinzuziehung musikpädagogischen Fachpersonals von außen, die nötige fachliche Qualität als wesentliche Voraussetzung für eine erfolgreiche Anwendung.

SBS ist eine stigmatisierungsfreie Integrationsmöglichkeit, was sich im Hinblick auf soziale Aspekte dadurch auszeichnet, dass Kinder mit- und Kinder ohne Förderbedarf gemeinsam SBS erleben. Das ganzheitliche Prinzip und die gemeinschaftsbildende Wirkung von SBS kommen gerade hier umfassend zur Geltung. Sie sind die wesentlichen Garanten für eine erfolgreiche Integrationsarbeit. Die Kostenfreiheit des Programmes und die breite Streuung garantieren die Erreichbarkeit aller sozialer Gruppen.

„Singen – Bewegen – Sprechen“ bietet flächendeckende Ausdehnung und kostenlose Einbeziehung aller förderbedürftigen Kinder durch Übernahme der Kosten für das musikpädagogische Fachpersonal durch das Land.

2. Hintergründe für einen erfolgreichen Einsatz von SBS in vorschulischen Einrichtungen

- Musik - Bewegung - Sprache sind für Vorschulkinder ein ideales Bildungsmedium
 - o Lernen über den Körper
 - o Ganzheitliches Vorgehen (ständiges Ineinandergreifen von Singen-Bewegen-Sprechen mit den entsprechenden Synergieeffekten)
 - o Positives und zwangloses Umfeld mit motivierender Wirkung
 - o Indirekte Ansprache der Kinder über das Medium der Musik („Verfremdungseffekt“ mit katalytischer Wirkung auf die Aufnahmebereitschaft)
- Inhaltliche und räumliche Einbindung in die Kindergartenarbeit vor Ort.
- Qualität der Inhalte und der Methodik durch Einbezug einer musikpädagogischen Fachkraft von außen gewährleistet. Die Qualität der Inhalte bedingt die Qualität der Ergebnisse.
- Die Arbeit im Tandem ermöglicht eine regelmäßige Vertiefungsarbeit unter der Woche. Wiederholung als grundlegendes Prinzip des Lernens ist damit gewährleistet.
- Die Bereitschaft des Kindergartens zu einer Schwerpunktbildung im musischen Bereich als eine notwendige Voraussetzung für den Erfolg.

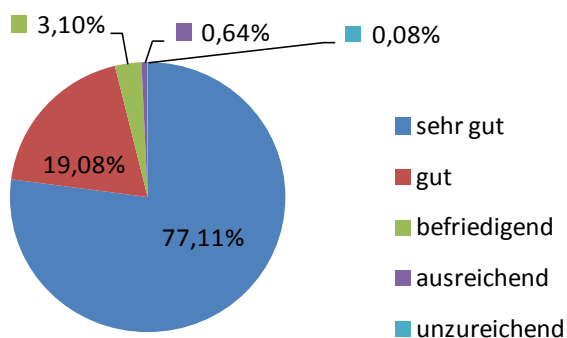
3. Die Erfolgsgeschichte

Das bisherige Landesförderprogramm Singen-Bewegen-Sprechen ist eine Erfolgsgeschichte. Bereits in der Ausschreibungsphase erhielt das Programm äußerst positive Resonanz: Ungeachtet der sehr kurzen Bewerbungsfristen wurde das Programm 1,7 fach überzeichnet, mehr als 1700 Bildungsk Kooperationen haben sich um eine Aufnahme in das Programm bemüht.

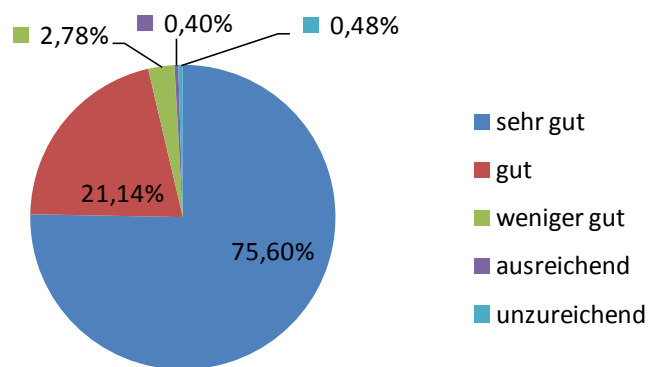
Auch die Entwicklung seit dem Programmstart im Oktober 2010 nahm einen überaus erfolgreichen Verlauf. Die Resonanz aller beteiligten, insbesondere die der Kindergärten ist flächendeckend sehr positiv.

Im Rahmen der Verwendungsnachweise für das bereits beendete 1. Förderjahr 2010/2011 haben 92,9 % der insgesamt 1.345 Bildungsk Kooperationen folgende Einschätzungen abgegeben:

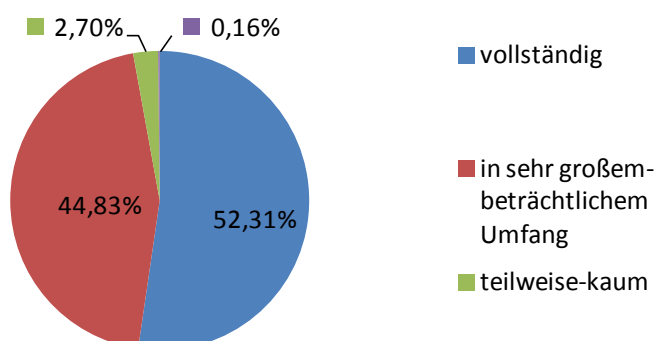
**Zusammenarbeit Aufgabenträger
– Kiga/Kita**



Zusammenarbeit im Tandem



**Erziehungs-, Bildungs- und Entwicklungsziele
konnten erreicht werden**

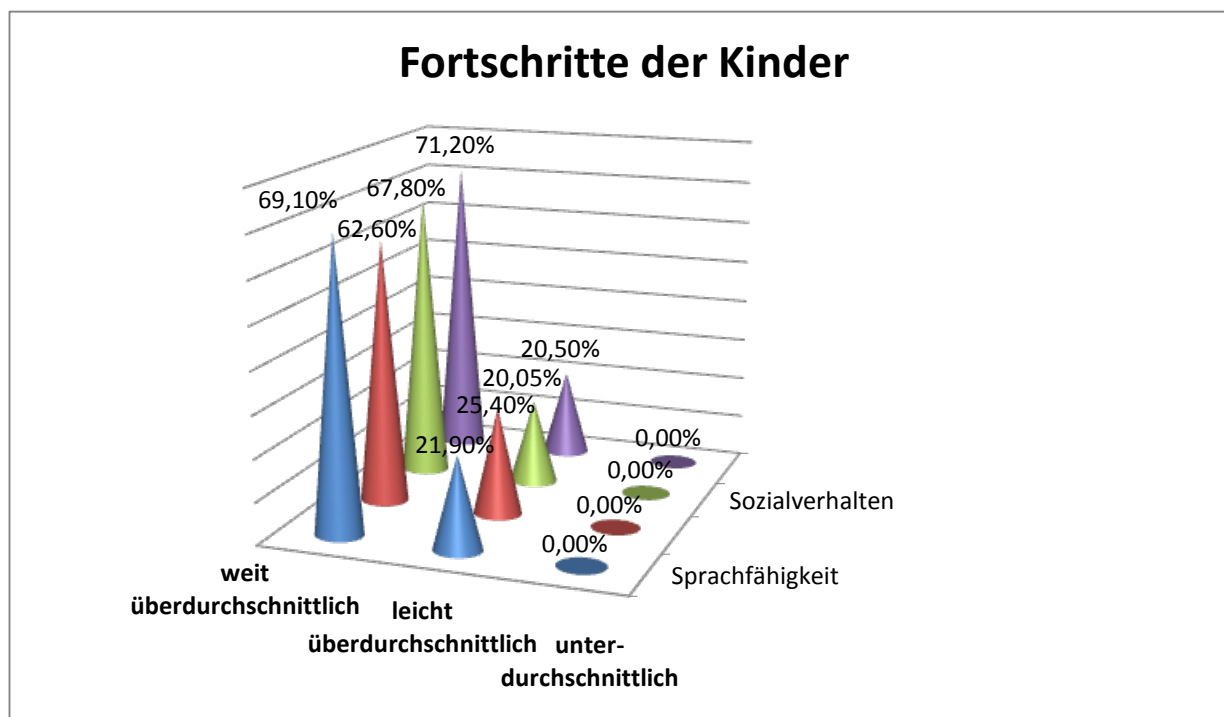


Durch eine Umfrage des Landesverbandes der Musikschulen, wurden die Erfahrungen der SBS-Tandems nach dem 1. Jahr erhoben, dabei gingen 1.180 freiwillige Rückmeldungen ein. Das bedeutet eine Rückmeldequote von 93,8 %. Dies ist eine außerordentlich hohe Zahl, die ein Beleg für das große Interesse und das hohe Engagement für SBS vor Ort darstellt.

Die Erhebung erfasste die Fortschritte der Kinder hinsichtlich Sprachfähigkeit / Erweiterung sprachlicher Kompetenzen, Motorik, Sozialverhalten und Selbstkompetenz.

Die Fortschritte wurden in den einzelnen Kategorien wie folgt bewertet:

- Fortschritte der Kinder hinsichtlich **Sprachfähigkeit / Erweiterung sprachlicher Kompetenzen** mit 69,11 % deutlich / weit überdurchschnittlich und mit 21,90 % leicht überdurchschnittlich
- Die Fortschritte der Kinder hinsichtlich **Motorik** mit 62,60 % deutlich / weit überdurchschnittlich und mit 25,40 % leicht überdurchschnittlich
- Die Fortschritte der Kinder hinsichtlich **Sozialverhalten** mit 67,80 % deutlich / weit überdurchschnittlich und mit 20,05 % leicht überdurchschnittlich
- Fortschritte der Kinder hinsichtlich **Selbstkompetenz** mit 71,20 % deutlich / weit überdurchschnittlich und mit 20,50 % leicht überdurchschnittlich
- Unterdurchschnittliche Bewertungen liegen keine vor



Dies sind hervorragende Werte, die die Erfahrungen nach dem ersten Jahr aus dem Modellversuch der Jahre 2007 – 2009 vollauf bestätigen.

Damals hatten sich diese Trends über die zwei Jahre hinweg bis zur Einschulung der Kinder noch verstärkt. Bedenkt man, dass ein guter Teil der Kooperationen erst im März 2011 begonnen hat, dann ist auch diesmal eine Festigung dieser Tendenzen zu erwarten, mit einer positiven Auswirkung auf die Erreichung der Schulfähigkeit.

Ergänzende Angaben konkretisieren die Umfrage insbesondere in den Bereichen Zusammengehörigkeitsgefühl, Sinneserfahrung, Freude und Spaß an der Musik, dem spielerischen Ambiente und einer allgemeinen Bereicherung der Kindergartenarbeit. SBS entfaltet offenbar seine positiven Kräfte umfassend.

Faktoren die diese gute Entwicklung auszeichnen:

- Ausgeprägtes Engagement und persönlicher Einsatz vieler Beteiligten
- die Kombination von musikalisch-fachlicher und sozialpädagogischer Kompetenz im Tandem
- die Regelmäßigkeit der SBS-Stunden
- die Vertiefungsarbeit unter der Woche
- die inhaltliche wie räumliche Einbindung in die Kindergartenarbeit

4. Auszug aus gesammelten Statements (Originaltexte)

- Das Projekt Singen-Bewegen-Sprechen ist das erste sinnvolle Projekt das in unserem Kindergarten durchgeführt wird. Wir haben über 80% Kinder mit Migrationshintergrund und möchten auf dieses Projekt nicht mehr verzichten.
- Das Tandem in unserer Kita ist hervorragend eingespielt. Beide verstehen sich sehr gut und können dadurch sehr viel den Kindern weitergeben bzw. vermitteln.
- Das Projekt ist von den Eltern unserer SBS-Kinder extrem positiv aufgenommen worden.
- Wir können die positiven Auswirkungen von SBS auf die Entwicklungsschritte unserer Kinder sehen und hören.
- Wir profitieren durch SBS sehr davon, dass auch Kindern aus sozial Schwachen Familien diese Förderung ermöglicht wird!
- Durch SBS haben wir keine Probleme mehr mit der Integration unserer Migrantenkinder, alle Kinder werden gut auf die Schule vorbereitet!
- Für unsere Einrichtung ist SBS wichtig, weil:
 - o es die Kinder in ihrer Sprachkompetenz stärkt
 - o es das Zusammengehörigkeitsgefühl prägt
 - o Sinneserfahrungen in unterschiedlichsten Bereichen geboten werden
 - o Die Kinder Freude u. Spaß an der Musik haben
 - o Die Kinder an unterschiedliche Musikrichtungen herangeführt werden können
 - o die spielerischen Übungen zur Verbesserung der Mundmotorik beitragen und damit die Artikulation der Aussprache deutlich unterstützen und das positiv von den Kindern angenommen wird
 - o die Kinder in unterschiedlichen Bereichen ganzheitlich gefördert werden
- SBS spricht unsere Kinder überdurchschnittlich in allen Bereichen an. Innerhalb der Stunden ist eine gute Entwicklung bei den Kindern zu beobachten. SBS ist ein wertvoller Baustein im Gesamtangebot unseres Kindergartens.
- Positive Auswirkung auf unsere Kiga-Kinder haben der gleich bleibende Ablauf und die Regelmäßigkeit von SBS.
- Durch kontinuierliches Wiederholen ist bei unseren Kindern ein größeres Rhythmusgefühl zu erkennen und die Kinder können Instrument benennen.
- Das Projekt SBS erleben wir als große Bereicherung. Die Fortschritte der Kinder in ihrer Gesamtentwicklung nach einem Jahr SBS sind enorm. Für die Kinder ist SBS ein wichtiger Bestandteil. Sie nehmen mit Freude und Begeisterung daran teil. Und auch für uns als Kiga-Team ist SBS mit unserer Fachkraft eine große Bereicherung.
- SBS ist sehr effektiv, weil es offensichtliche Entwicklungsfortschritte aufzeigt. Durch die Kombination von Singen, Bewegen & Sprechen werden unsere Kinder intensiv ganzheitlich angeleitet und zum Mitmachen angeregt. Die Regelmäßigkeit des Angebots und die Wiederholung sind von großer Bedeutung. Ebenso die Kombination und Zusammenarbeit von Erzieherin und musikalischer Fachkraft.
- SBS macht unseren Kindern viel Spaß und man kann von Woche zu Woche positive Entwicklungsschübe erkennen.